Nr 23-29e jaargang

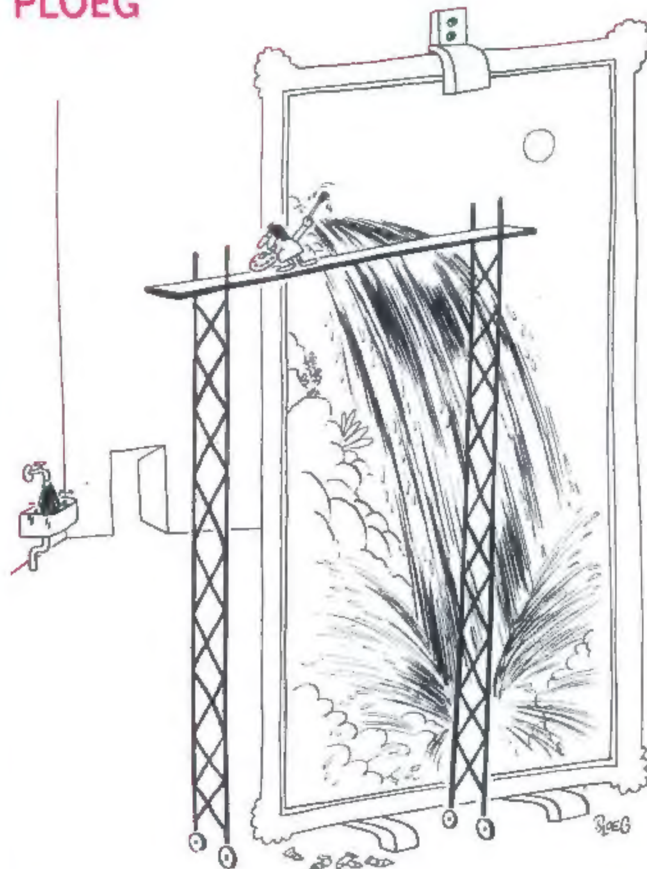
kuifje

15 F • NEDERLAND f1 • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

De geheimzinnige vijanden van de KOENE RIDDER



PLOEG



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

4-6-74



Het weekblad « KUIFJE » **Lombard Uitgaven**
P.H. Spaaklaan 1-11 1070-Brussel. — Prk 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
Directeur : Guy LEBLANC.
Redactie : GREG - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX
Heliodruk : N.V. PERIODICA
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie :
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	**België**	**Nederland**	**Buitenland**
3 maanden	200 F	f. 11,50	—
6 maanden	390 F	f. 23,00	560 BF
1 jaar	750 F	f. 46,00	1090 BF
2 jaar	1470 F	—	2150 BF

Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A. 12 r. Blaise Pascal, 92 Neuilly s/S.
Zwitserland : INTERPRESS S.A. 11 chemin du Bois de Vaux, 1007 Lausanne.
Canada : LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

ROODOOG

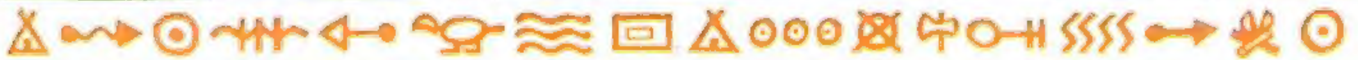


GORDON BESS































DE KOENE RIDDER



F. CRAENHALS





VROLIJKHEID EN GELUKIG HEERSEN OP HET KASTEEL VAN ROUGECOGNE.
IN DE GROTE ZAAL ZINGEN DE MUZIKANTEN EN DANSEN EDELE HEREN EN LIEFTALLIGE DAMES. GILBERT VAN WALBURGHE STRAALT VAN GELUK WANT Z'N LIEVE GWENDOLINE IS GEKOMEN EN HET IS TER ERE VAN HAAR DAT HIJ DAT FEEST GEEFT.
NATUURLIJK HAALDE GWENDOLINE ZICH WEL DE TOORN VAN HAAR VADER, KONING ARTHUS, OP DE HALS. MAAR MET DE HULP VAN DE TROUWE SCHILDKNAPEN VAN GILBERT KON ZIJ TOCH KOMEN...

de gegijzelde prinses...



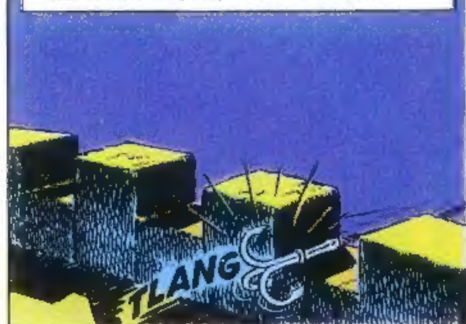














SLA OM

OOoH.. GWENDOLINE! WIE BEN JIJ DAT JE ME ZOVEEL GELUK GEEFT? EEN GELUK DAT EENS MOET LOSBARSTEN ...

EN WAAROVER IK NAUWELIJKS DURF TE PRATEN... ZO BANG BEN IK OM WAKKER TE WORDEN!

IK OOK GILBERT, MIJN HART STROOMT OVER... IK ZOU WILLEN DAT DE WIND EN ZELFS DAT DE TIJD STIL BLEEF STAAN!

... EN DAT ALLES VOOR EEUWIG BLIJFT ZOALS OP DIT MOMENT!

BROEDER-LYNX, BROEDER-HERT EN BROEDER-WOLF VOOR HET KIND... DE ANDEREN MET MIJ VOOR GILBERT!



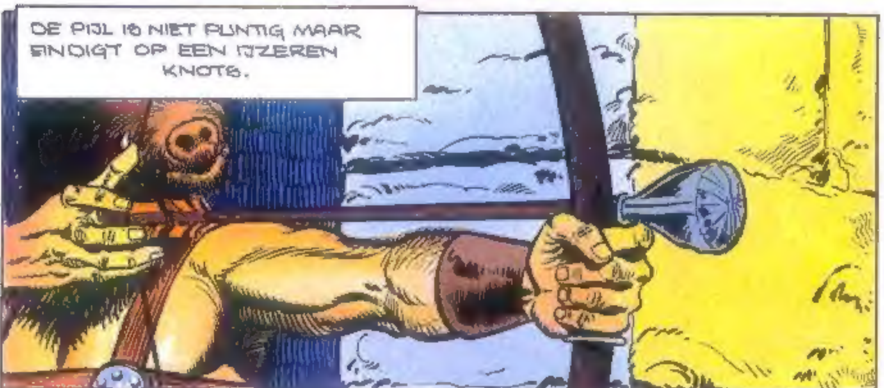

BIJ BAAL! HET WORDT ONS GEMAKKELIJK GEMAAKT... DAAR IS GILBERT DIE ZICH AAN ONS UITLEVERT!


JA MAAR... DAT MEISJE DAT HIJ VASTHOUDT... WIE IS DAT?
IK WEET NIET... WE NEMEN HAAR OOK MEE!


SPAN JE BOOG, BROEDER-ZWIJN!...


... EN RICHT HEM OP GILBERT... IK ZORG WEL VOOR HET MEISJE...




DE PIJL IS NIET PUNTIG MAAR EINDIGT OP EEN IJZEREN KNOTS.



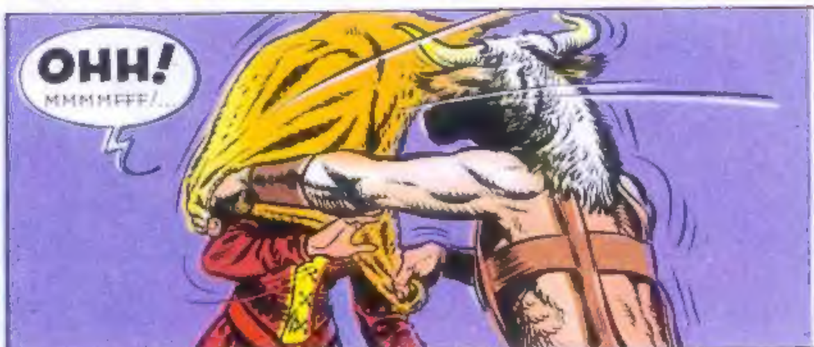
SLA OM















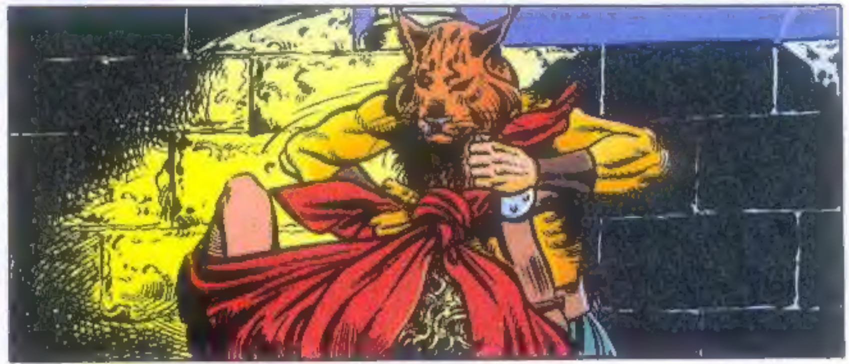


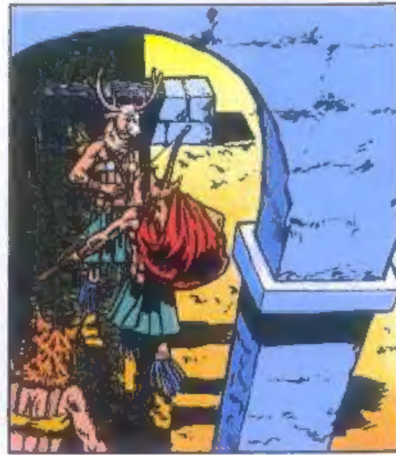


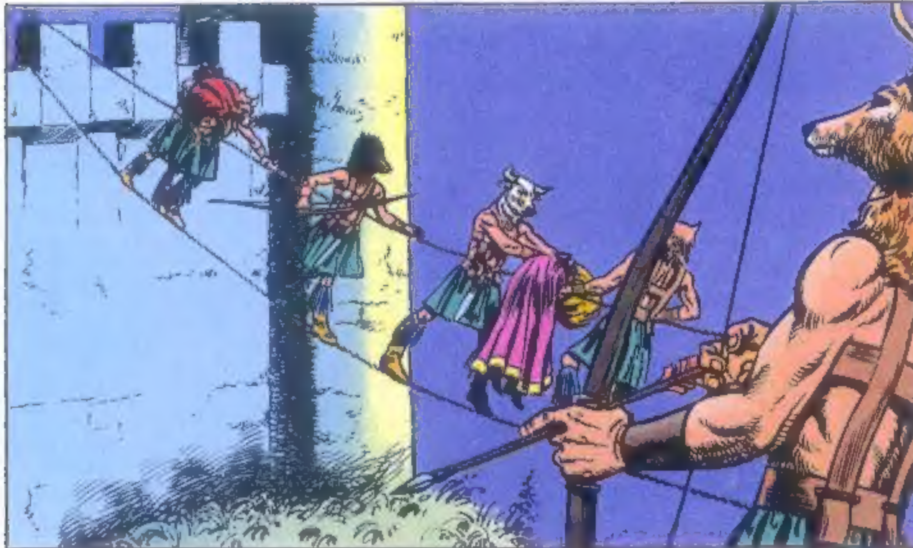


(1) ZIE : DE REUS VAN WORM.








wordt vervolgd



KERELTJE



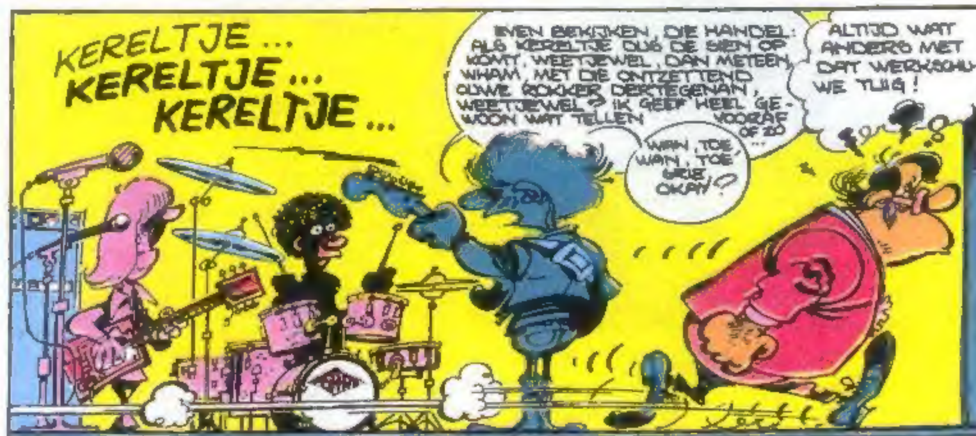

KRUIIII
SCRRRTCH
KROMP
ÜÜÜÜ


GROUPY-GROUPY! ONS BIG ROCK-FOLK-POP FESTIVAL BEGINT! MET... VOOR DE EERSTE KEER LIVE, NUMBER ONE VAN DE PROGRES-SIVE ROCK ...


WIE ANDERS DAN KERELTJE SUPERSTAR!


JAAAA...


MAAR WAAR WACHT IE NOU TOCH OP, POTVER *$!!@*... ZO LOOPT M'N HELE FESTIVAL IN DE SOEP!!!
KRÄAK

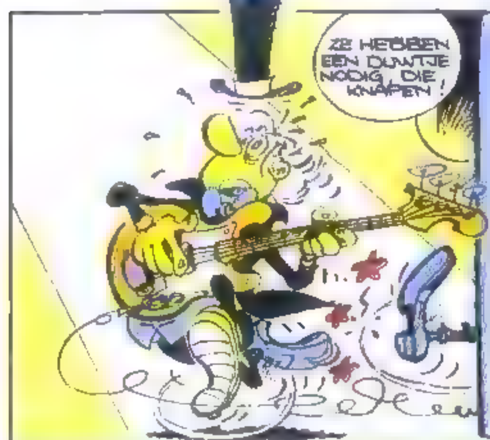

KERELTJE...
KERELTJE...
KERELTJE...
EVEN BEKIJKEN, DIE HANDEL: ALS KERELTJE DUS DE SIEN OP KOMT, WEETJEWEL, DAN METEEN, WHAM, MET DIE ONTZETTEND OUWE ROKKER DERTEGENAN, WEETJEWEL? IK GEEF HEEL GE-WOON WAT TELLEN VOORAF OF ZO...
WAN, TOE, WAN, TOE, DRIE, OKAY?
ALTIJD WAT ANDERS MET DAT WERKSCHUWE TUIG!


NOU? KOMT ER NOG WAT VAN?
NEE!... IK... EH... BEN BANG VOOR VOLLE ZALEN. IK KN... EH... KNIJP... 'M... IK DURF NIET... IK...

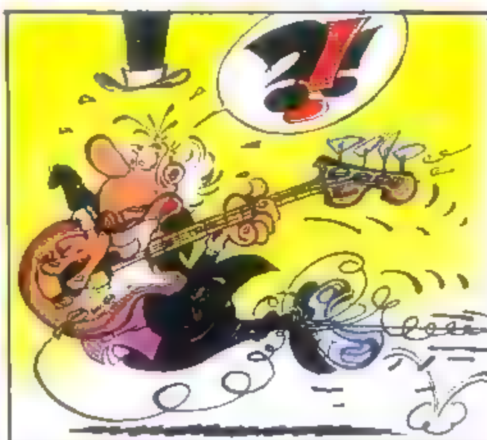

KERELTJE...
KERELTJE...
MAMMIE!
DAT GAAT WEL OVER ALS JE ER EENMAAL STAAT! NOU, SCHIET OP, IK BEN JE MANAGER EN JIJ ZULT ZINGEN OF IK HEET GEEN JOHNNY DIXAC!

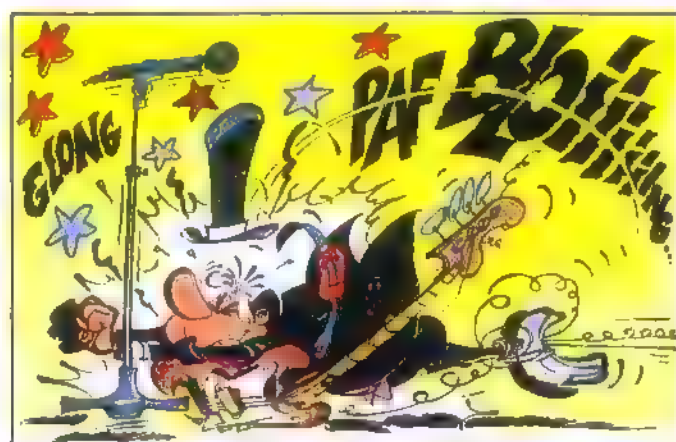
SUPERSTAR



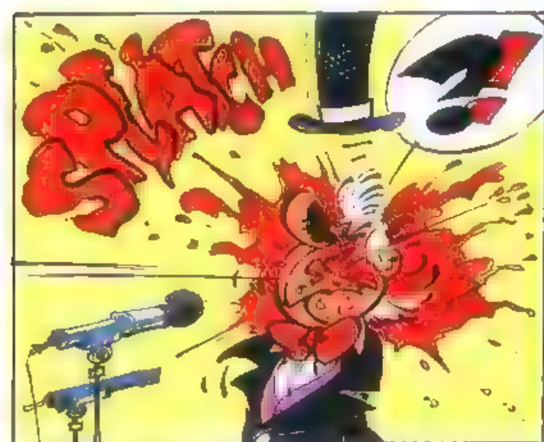


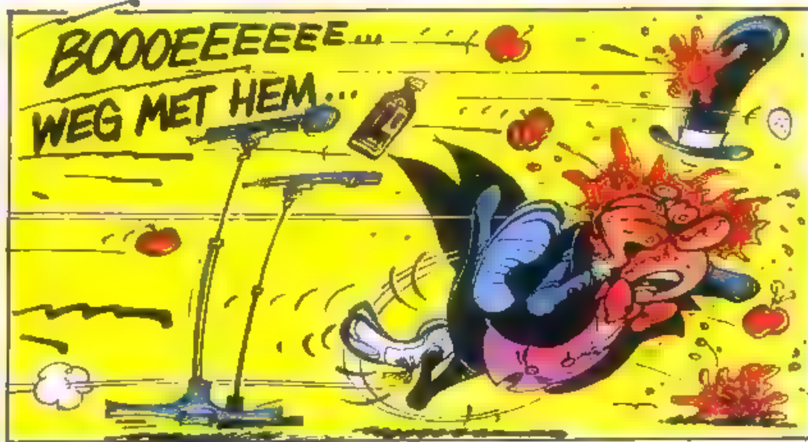


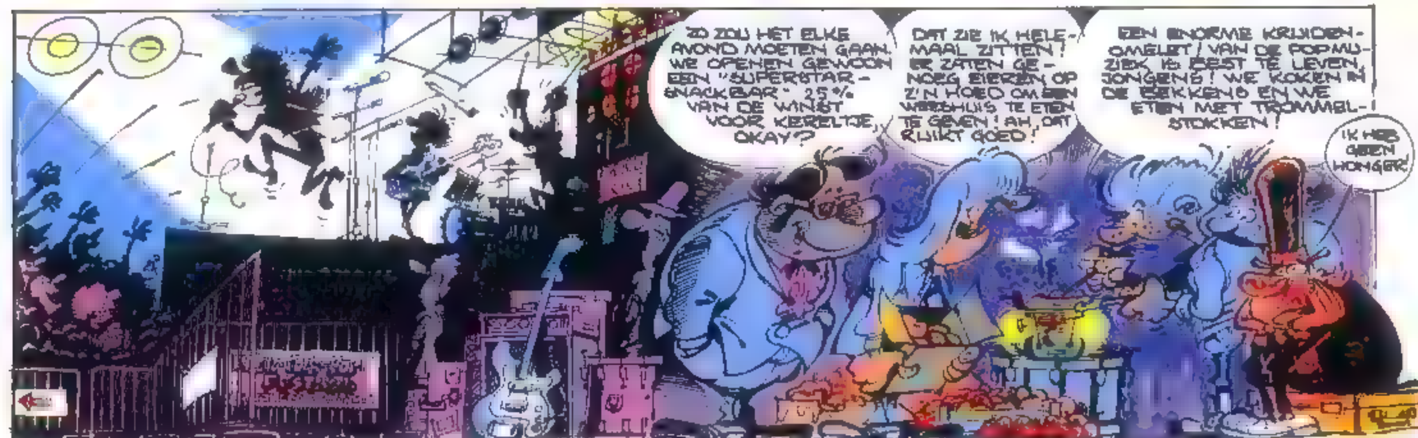












Wasterlain 74

EINDE

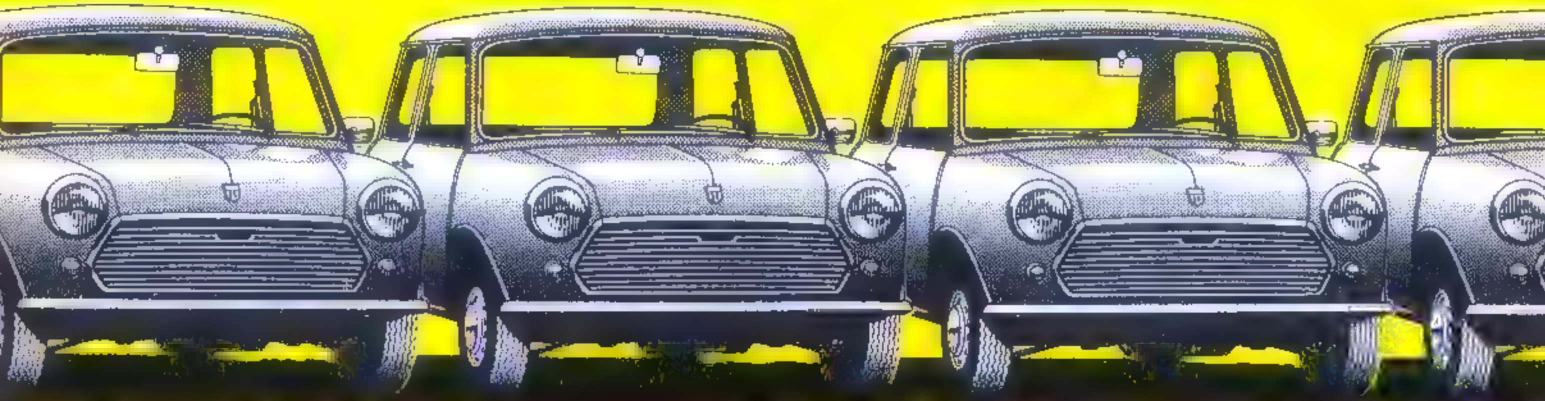
VOLGENDE WEEK EEN PRETTIG GESCHENK! ALLE MEISJES EN JONGENS ZULLEN ER VERGULD MEE ZIJN!

kriffy

CANDY BAR COTE D'OR

win 1 Mini





en voor alle trekkingen samen, 60 bromfietsen VESP

gedurende 3 maanden, non-stop tombola*

Vraag vlug uw tombola-biljetten* aan uw gewone leverancier.
Vermenigvuldig uw kansen om te winnen... Neem deel om de 48 uur!

TREKKINGEN : elke maandag, elke woensdag, elke vrijdag van 19 april tot en met 26 juni 1974.

PROSPER

PLOEG

17

SLOEG

DE U-STRAAL



TOT ZIJN GROTE OPLUCHTING IS HET ZIJN TROUWE DIENAAR DIE VERSCHIJNT. . .

Adji, God zij dank!... Maar waar zijn de anderen?



ZIJN METGEZELLEN WAREN ZO VERRAST, DAT ZIJ PRAKTISCH GEEN TEGENSTAND KONDEN BIEDEN, EN BINNEN EEN PAAR SECONDEN WAREN ZE OVERMEESTERD. . .





DE ACHTERVOLGING VAN DE ONTVOERDERS BEGINT, MAAR DE TOCHT IS VERMOEIEND EN CALDER VREEST TE VERDWALEN. . .





Professor Marduk en zijn gezellen vervolgen hun weg naar de Urakowavulkaan, aan wiens voet zij uradium willen vinden. Lord Calder valt in een kuil. Als hij zich daar kan uit bevrijden, vindt hij het kamp verwoest.

E.P. JACOBS

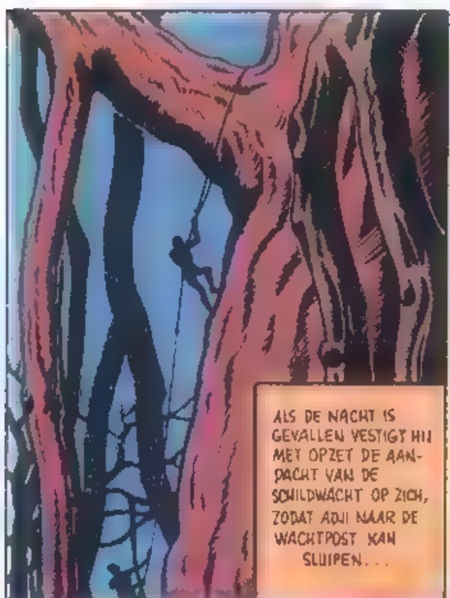












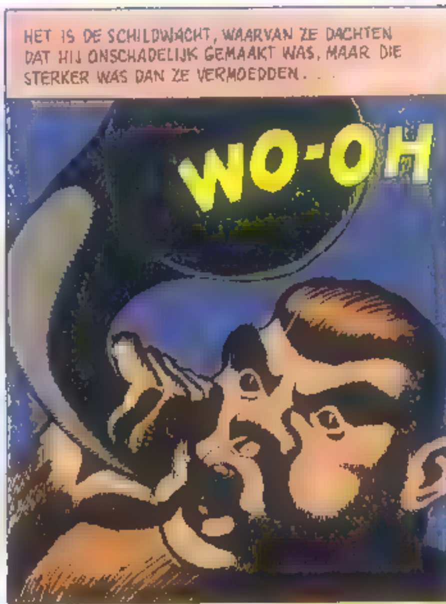




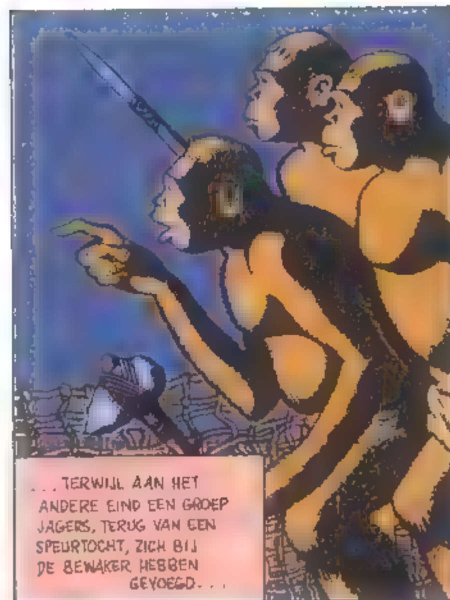
SLA OM







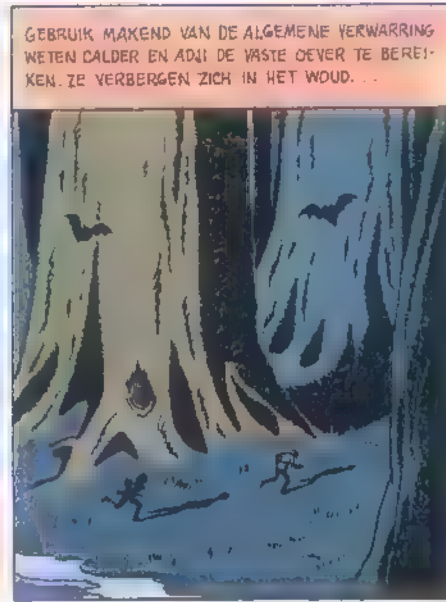














wordt vervolgd

RIK RINGERS



TIBET
A.P. DUCHATEAU



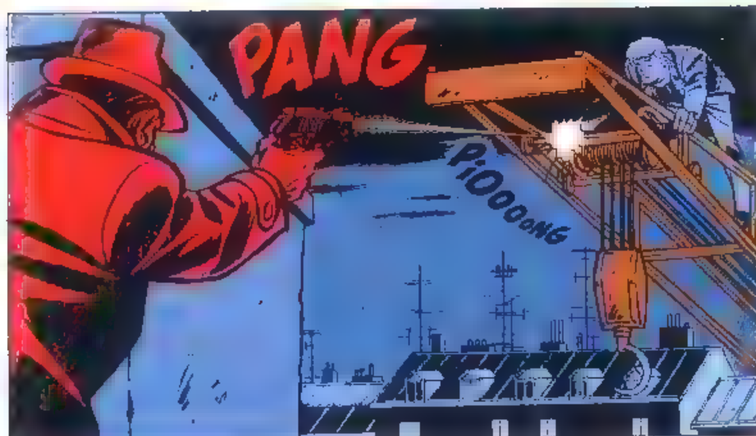














Rik Ringers heeft Romijn Davelaar, een oude schoolvriend, onderdak gegeven. Romijn is iemand die altijd pech heeft en nu ziet het er naar uit, dat Rik zich allerlei narigheden op de hals heeft gehaald: begin van brand in zijn living, gasontploffing in de keuken, een groot stuk beton dat loskomt uit een muur...

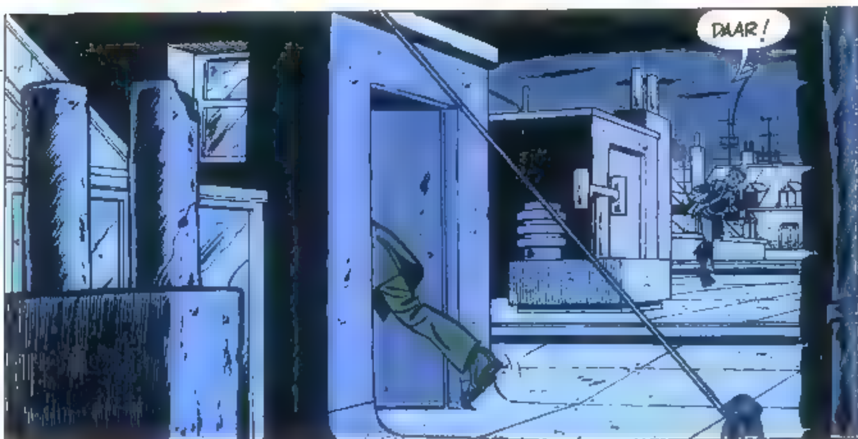
de man die ongeluk bracht...

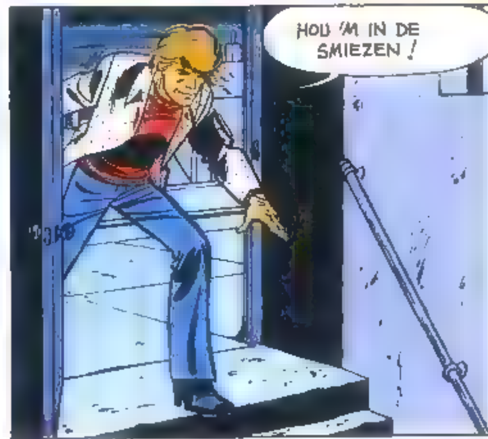


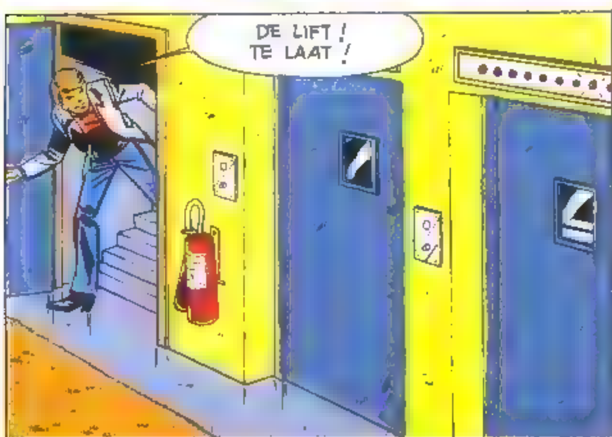
















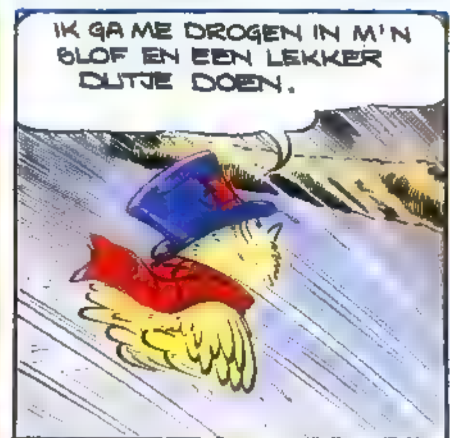
wordt vervolgd

RIFIFI

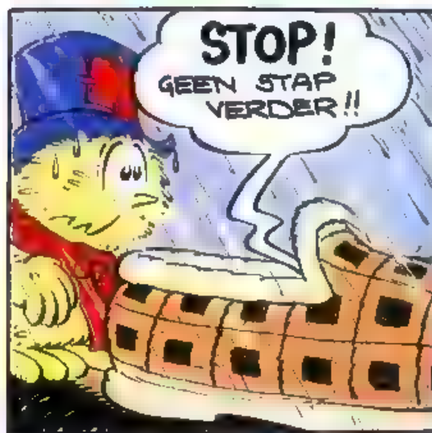


mouminoux


























DAT IS WEL ZO, MAAR DIT WORDT TE GEK... ZO LOOP IK NOG EEN LONGONTSTE-KING OP!
KOM, KOM! EN BOVEN-DIEN ZIJN DAAR PRI-MA PILLEN VOOR.


LUISTER IK MOET WEG UIT DEZE BUURT EN JIJ MOET ME HELPEN.
O NEE, IK WIL NIET MEDEPLICHTIG WORDEN!


LEUK HOOR! KIJK 'M STAAN MET Z'N GOEIE ZIEL!!


OKAY, IK ZAL ME AANGEVEN, MAAR JIJ ZULT DAT OP JE GEWETEN HEBBEN!


EN IEDEREEN MAAR PRATEN OVER DE BARMHARTI-GE SAMARITAAN RIFIFI!...
NOU JA, LOOP NOU NIET ZO HARD VAN STAPEL!


JE BEDENKT JE DUS NOG! BETER LAAT, DAN NOOIT!
WAT MOET IK PRE-CIES DOEN?


ME VER VAN HIER BREN-GEN, EENVOUDIG GENOEG!
MAAR, HOE MOET IK JE DAN MEENEMEN? IK KAN JE TOCH NIET DRAGEN! DAN ZOUDEN WE ONMIDDELLIJK OP-VALLEN.


WELNEE, GEWOON IN JE PANTOFFEL... WAT NIET WEET, DAT NIET DEERT!
JA, DE GROETEN! DAT IS ME VEEL TE ZWAAR!

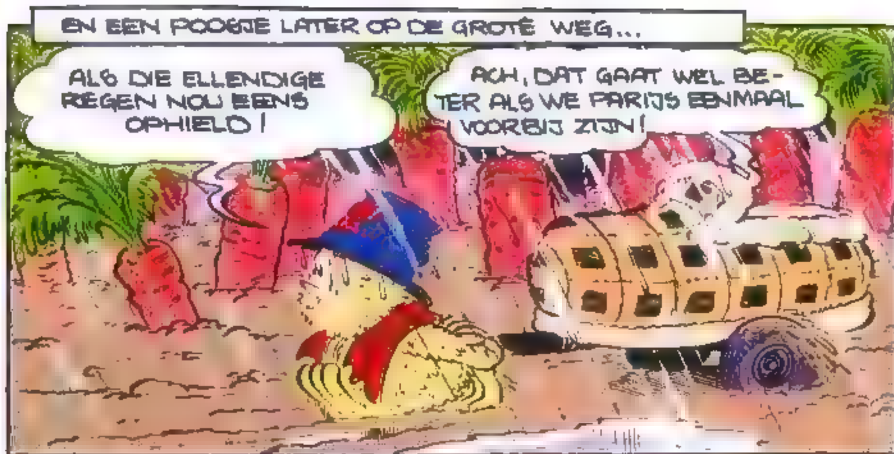

LUISTER 'S, JE MAG DAN MIS-SCHIEN WEL EEN BARMHARTI-GE SAMARITAAN ZIJN, MAAR 'T BUSKRUIT HEB JE NIET UIT-GEVONDEN!... NOOIT VAN CARAVANS GEHOORD?
DIE GROTE DOZEN OP WIELEN DIE IN JULI EN AUGUSTUS DE E 10 VER-STOPPEN?


PRECIES!! ALS JE NOU WIELEN ONDER JE PANTOF-FEL MAAKT, DAN KUNNEN WE WEG!...
WOFFEL ONDER M'N PANTINEN?!

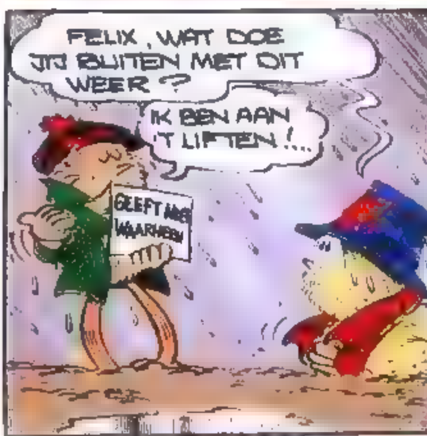

ZO IS HET!... EN JE ZEGT TEGEN IEDEREEN DAT JE NAAR HET ZUIDEN GAAT. ZO GEK IS DAT NIET MET DIT WEER!
DENK JE DAT?...


MISSCHIEN HEEFT HIJ WEL GELIJK! ALS IK HET BUSKRUIT HAD UITGEVONDEN, ZOU IK DIE WIELEN WAARSCHIJN-LIJK NIET AAN MIJN PANTOF-FEL ZETTEN. MAAR IK BEN EEN GOEIE ZIEL...
SCHROOT


ZO. IK HEB ER EEN FLINKE SPIJKER INGESLAGEN, IK HOOP DAT DIE HOUDT!
DAT HOOP IK OOK!... ER IS NIETS ZO ERG ALS IN EEN ONBETROUWBAAR VERVOERMIDDEL REIZEN.


EN EEN POOSJE LATER OP DE GROTE WEG...
ALS DIE ELLENDIGE REGEN NOU EENS OPHIELD!
ACH, DAT GAAT WEL BETER ALS WE PARIJS EENMAAL VOORBIJ ZIJN!


IK GA EVEN EEN UILTJE KNAPPEN! JE MOET NIET TEGEN DE BESTUURDER PRATEN, DAT LEIDT MAAR AF...


FELIX, WAT DOE JIJ BUITEN MET DIT WEER?
IK BEN AAN 'T LIFTEN!...


...EN JIJ KOMT NET OP TIJD!
NEE! NEE! GEEN SPRAKE VAN! IK HEB AL EEN VOLLE BAK!


WEET JE DAT JE TEGENWOORDIG STEEDS MINDER VRIENDELIJK WORDT ?!
EH IK... EH!...

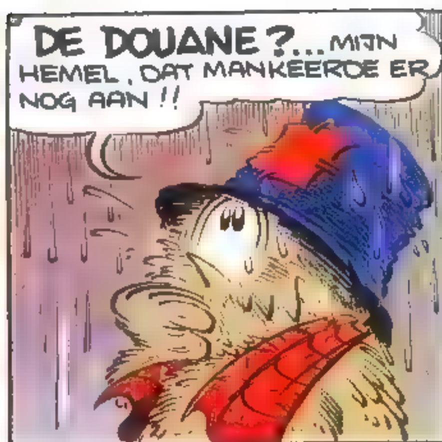

EN DAN TE BEDENKEN DAT IK EEN TIJD HEB GEKEND DAT JE JE LAATSTE VEER NOG CADEAU ZOU HEBBEN GEGEVEN.
EH IK EH **NEEEEE!**


ALS JE ER OP STAAT WIL IK WEL UITSTAPPEN! MAAR DAN IS 'T WEL AFGELOPEN TUSSEN ONS!!
MAAR... EH... KIJK, FELIX...


ACH JA, ACH JA IK HAD HET KUNNEN WETEN!!!


IK CONSTATEER MET GENOEGEN DAT JE ONDANKS ALLES NOG GEVOELENS VAN VRIENDSCHAP BEZIT, DIE JE IN STAAT STELLEN DE SITUATIE TE BEOORDELEN.
BEN IK NOU WEL GOED MAAR NIET GEK, OF GEWOON GOED GEK.



HÉ, DAAR HEB JE FIKKIE, WAT DOET DIE DAAR ?
HIJ HOORT BIJ DE DOUANE. NIKS OM JE DRUK OVER TE MAKEN.

DE DOUANE ?... MIJN HEMEL, DAT MANKEERDE ER NOG AAN !!

NOU, NOU WAT EEN PANIEK ! IK ZOU HAAST DENKEN DAT JE IETS OP JE KERFSTOK HEBT !
JA, KIJK... 'T ZIT ZO...

MAAR, DAAR HEBBEN WE RIFIFI ! WAT DOE JIJ OP STRAAT MET DIT WEER ?
DAT... DAT VRAAG IK ME OOK AF... IK GA... IK WANDEL MAAR WAT !

EN JE GEBRUIKT ZEKER DE MODDER OM JE PANTOFFEL TE KUNNEN VERSLEPEN ?..
IK GA NAAR HET ZUIDEN !
A4

NAAR HET ZUIDEN, NOU JA DAT GAAT MIJ NIETS AAN ! HEB JE IETS AAN TE GEVEN ?
EH... NEE NIKS, ALLEEN FELIX.

HÉ ZEG RUSTIG AAN, IK HOOR NIET BIJ DE LADING ! IK VOEL ME GEEN STUK EXPORT !

NEEM ME NIET KWALIJK, MAAR IK MOET HET EVEN NAKIJKEN. DAT IS NU EENMAAL M'N PLICHT.
MAAR FIKKIE ALS IK JE NOU TOCH ZEG...

JA HOOR'S, IK GELOOF ALLEEN WAT IK ZELF HEB GEZIEN !
WAAROM HEB IK TOCH ALTIJD PECH !

ALLEEN WAT STOF EN EEN KLEF BROODJE, JE MOET EENS WAT VAKER LUCHTEN !

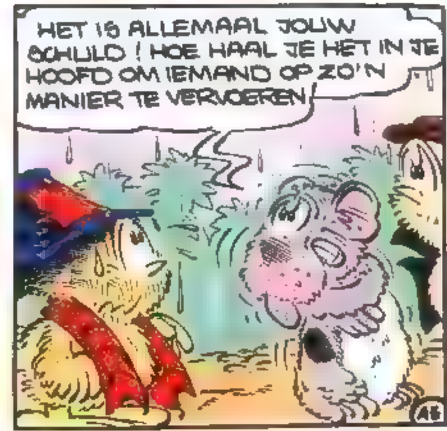
GOED, JE HEBT DUS NIETS AAN TE GEVEN HÈ ? PAS OP JE MAG NIET LIEGEN, ANDERS GA JE NAAR DE HEL.
B4


PFFFFF...
FIKKIE HEEFT GELIJK, HET IS HIER KLETSNAT! ZO KAN JE MOOI EEN GRIEP OPLOPEN!

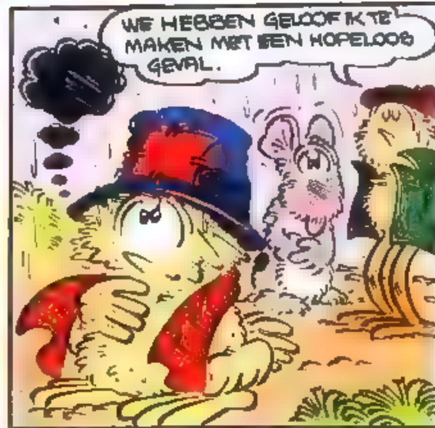

GRIEP?! ZEI U GRIEP? MAAR DAT IS VERSCHRIKKE-LIJK!!!
HELP! WIE BENT U?!!!

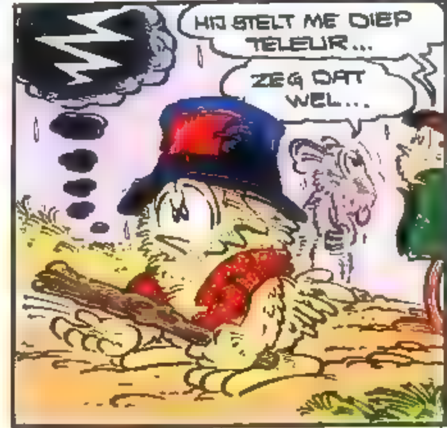

IK BEN DE HEER KAVIA, PROEF-DIER VAN PROFESSIE. IK BEN NET ONTSNAPT UIT HET ONDER-ZOEKINGSINSTITUUT, OMDAT ZE ME MET DE GRIEP WILDEN INENTEN.

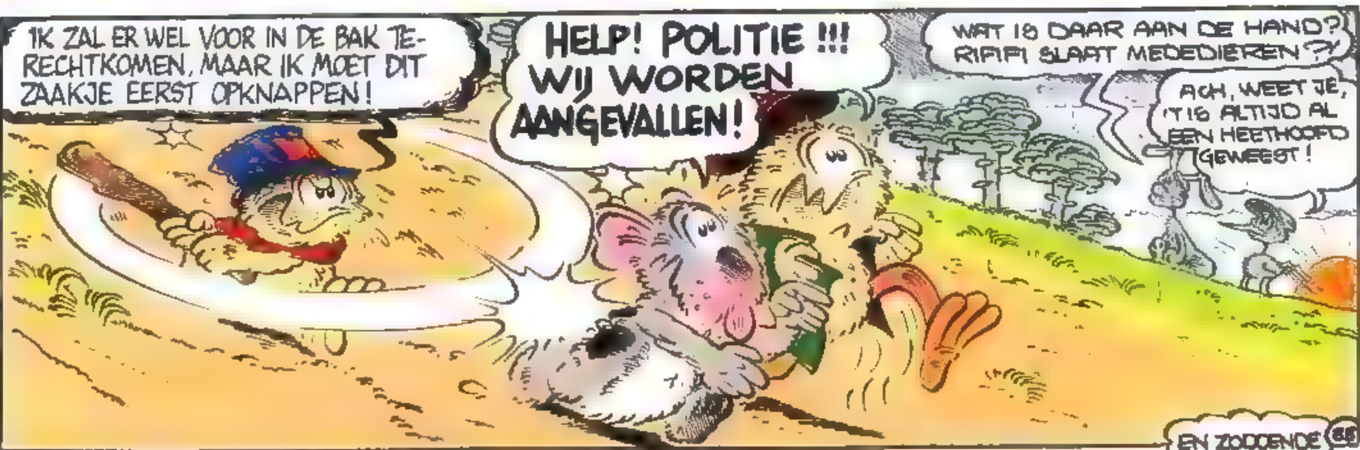

EN DAAR ZAL JE HET HEB-BEN! TERWIJL IK NOTABENE OP DE VLUCHT BEN VOOR DE ENE GRIEP, LOOP IK DE ANDERE OP IN DIE ONGEZONDE PANTOFFEL!
KLAK KLAK KLAK


HET IS ALLEMAAL JOUW SCHULD! HOE HAAL JE HET IN JE HOOFD OM IEMAND OP ZO'N MANIER TE VERVOEREN!


JA, EN HIJ HEEFT OOK NOG TEGEN FIKKIE GELOGEN! DAT IS NIET ZO MOOI!...
NEE BEPAALD NIET!


WE HEBBEN GELOOF IK TE MAKEN MET EEN HOPELOOS GEVAL.


HIJ STELT ME DIEP TELEUR...
ZEG DAT WEL...


IK ZAL ER WEL VOOR IN DE BAK TE-RECHTKOMEN, MAAR IK MOET DIT ZAAKJE EERST OPKNAPPEN!
HELP! POLITIE!!! WIJ WORDEN AANGEVALLEN!
WAT IS DAAR AAN DE HAND? RIFIFI SLAAT MEDEDIEREN?
ACH, WEET JE, 'T IS ALTIJD AL EEN HEETHOOFD GEWEEST!
EN ZODOENDE...

WEN



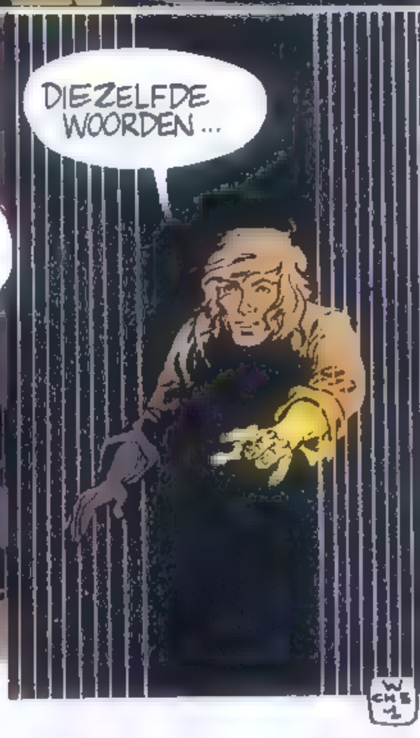
ERIC J. STOQUART











Wen, een jonge man woont met zijn ouders op een groot maar afgelegen landhuis. Hij verloor zijn geheugen in nogal geheimzinnige omstandigheden en de dokter heeft hem de raad gegeven veel te wandelen om zo de draad van zijn herinneringen terug te vinden.
Maar het is net of de wereld van Wen totaal anders is dan de onze. Droomt hij ? [illegible] welke geheimzinnige wereld is hij verdwaald ?...

DE ZIKKOERAT





WEN ZAG EEN WAPEN BINNEN HAND-BEREIK...

IK BREEK DIE PIJL AF OM HEN IN BEDWANG TE HOUDEN...

SCYLLA? ORKAD? WAAR ZIJN JULLIE?

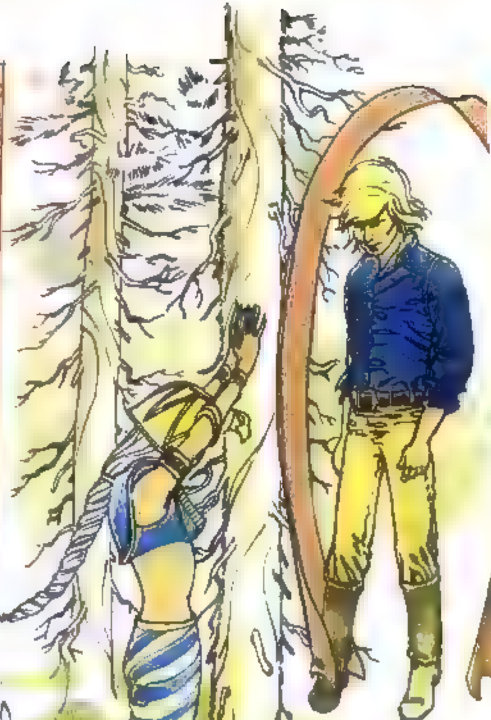
SCYLLA? ORKAD? ...

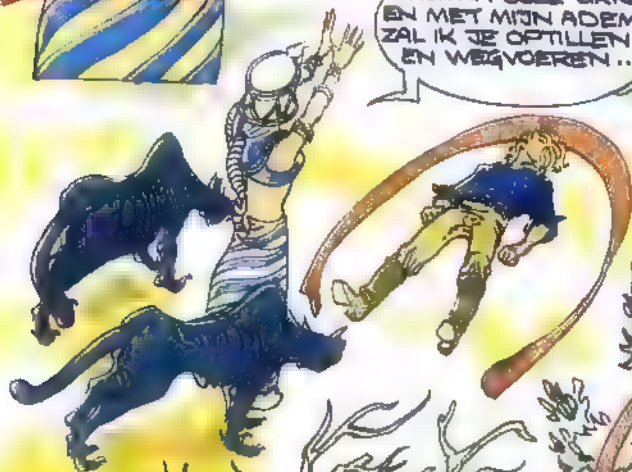
O DAAR BEN JE DAN! WAT WIL JE TOCH JAGEN TUSSEN DIE TWEE WERELDEN? JE WEET TOCH DAT ER NIETS IS...

PURPEREN HEMEL! EEN MENS GE-VANGEN BIJ DE ZIKKOERAT!




KLAK




KOM IN DEZE CIRKEL EN MET MIJN ADEM ZAL IK JE OPTILLEN EN WEGVOEREN ...





IK HOOP DAT HIJ NIET TE ZEER IN DE WAR IS! HET LICHT VAN DE TWEE ZONNEN IS VANDAAG TE ZWAK OM ALLE TOVENA-RIJEN UIT TE WISSEN...
IK VOEL ME ZO VREEMD. HEB IK HET "ONMOGELIJKE" ECHT GEZIEN?
WAT HEB JE GEZIEN, MOOI WEZEN?
AL DIE BOMEN, RECHTOP EN ONBEWEEGLIJK... EN TOCH...
IK WIL ER OPNIEUW HEEN!
WAAROM? HIER AAN DE GRENS VAN JOUW WERELD, KUNNEN WE SAMEN HEER-LIJK WANDELEN... BLIJF! IK VIND JE AARDIG.


NEE! IK WIL HET WETEN!
WIL JE DE BOOM VAN KENNIS UIT HET EDEN VAN WELEER? KOM TERUG EN JE ZULT ALLES WETEN...
ZWIIII
NU AL?
WEN WILDE DE OPEN PLEK IN HET BOS WEERZIEN. DAAR... OP DITZELFDE OGEN-BLIK IS HET NET ALSOF DE TOREN BEEFT VAN PIJN...
SCYLLA! CARAIB! ORKAD! DOE JE WERK!


DE SCHOK GAAT WEL OVER MENS ...
JIJ DIE WILT WETEN... ZULT WETEN...
... DAT IN DE ZIKKOERAT MACHTIGE MAAR BOOSAARDIGE KRACHTEN ZIJN SAMENGEBALD...


DE TOREN STAAT AAN DE GRENS VAN JOUW WERELD EN TREKT AL DE HAAT VAN DIE WERELD NAAR ZICH TOE ...


ALS DE PIJN OVER EEN BEPAALDE GRENS HEEN GAAT... REIKT ALLES NAAR HET NIETS...

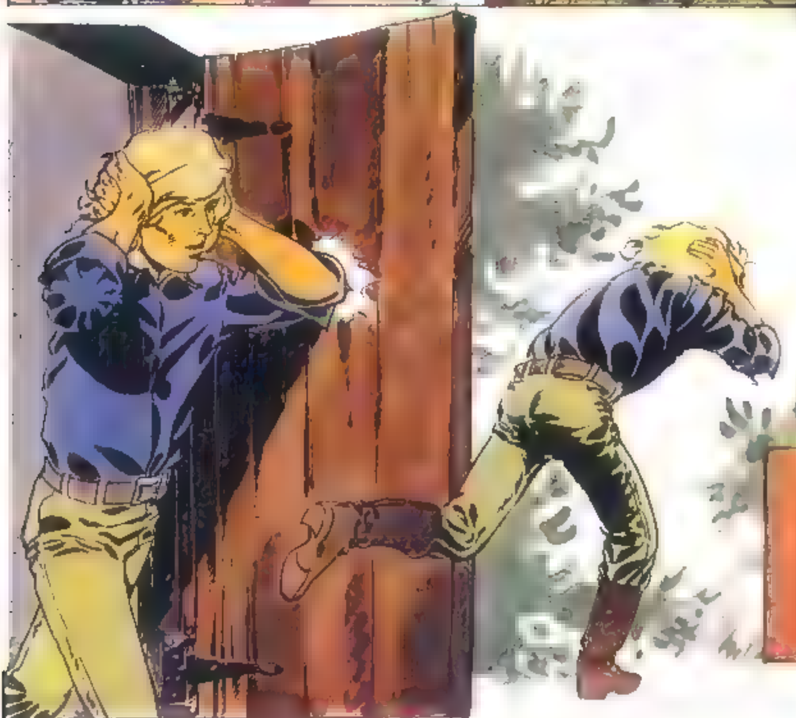

DE TOREN HEEFT ZOVEEL HAAT IN ZICH OPGEBORGEN... DAT HIJ NAAR HET BODEMLOZE NIETS IS GEKEERD...
HIJ HAD JE MEE KUNNEN TREKKEN, MAAR IK HEB JE NOG NET OP TIJD WEERHOUDEN !

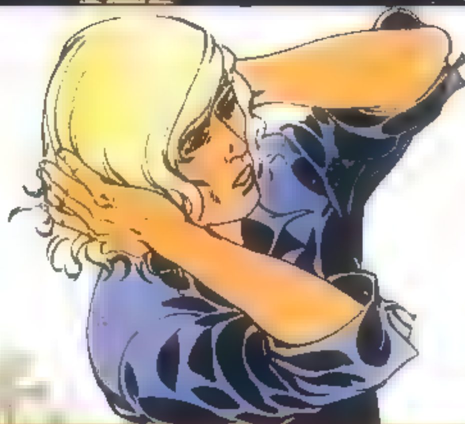

ONGELOOFLIJK!
WAT ZAL IK DE GRAAF NU VERTELLEN?




AL DE PRACHTIGE BOMEN ROND HET PLEINTJE LIGGEN OP DE GROND... EN ALLEMAAL MET DE KRUIN NAAR HET CENTRUM, ALSOF ZE DIEP BUIGEN VOOR EEN OF ANDERE GODHEID. IK VRAAG ME AF WIE OF WAT DEZE VERWOESTING HEEFT KUNNEN AANRICHTEN?


IK BEN HEEL ZEKER, DAT IK DIE WOORDEN AL HEB GEHOORD!
WAAR, WEN? EN WANNEER?



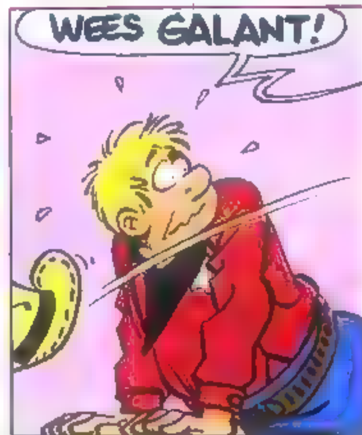

EEN ZWARE DEUR GAAT NU DICHT, WEN... DE SLEUTEL WORDT OMGEDRAAID! DE TIJD BEGINT STEEDS WEER OPNIEUW, ALTIJD WEER OPNIEUW... LAAT JE NIET MEESLEPEN...

CHICK BILL

Lonely Wolf, een gangster die een hold-up pleegde op de bank van Wood City wordt opgespoord. Dog Bull geeft Kid Ordinn de opdracht de nieuwe schooljuffrouw van de postkoets [redacted] te halen. Kid voelt daar helemaal niks voor!













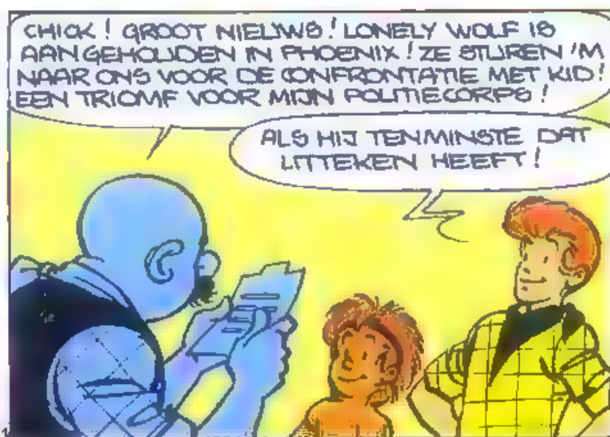






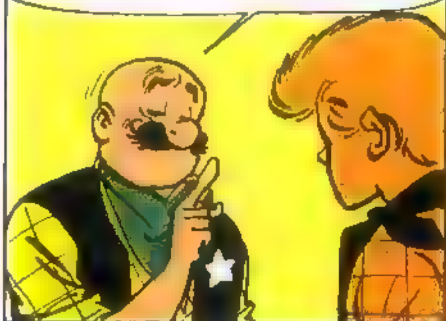




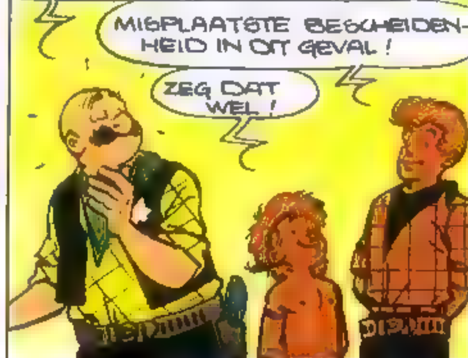


SLA OM



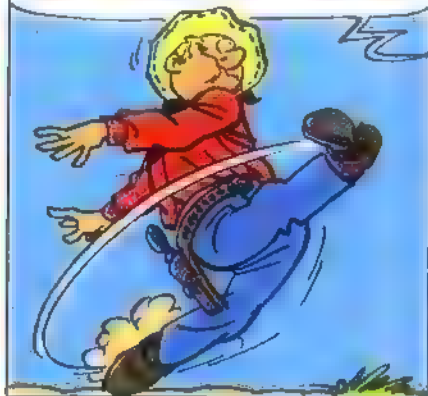

DAAR MAAK IK ME NIET BEZORGD OM! DE BOEF VAN PHOENIX MOET DAT LITTEKEN WEL HEBBEN. DAT HEBBEN WE TOCH DOORGEGEVEN!

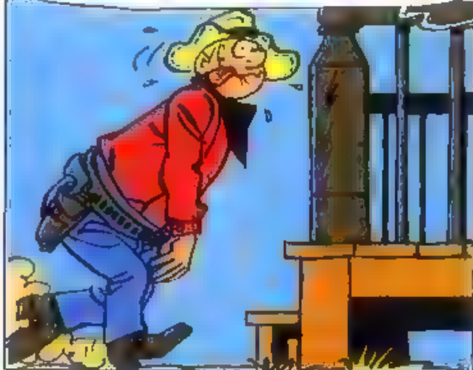

POM! POM! POM! HÈ HÈ! VOORTAAN WETEN ZE IN PHOENIX WEL DAT WE HIER IN WOOD CITY EEN SUPER-KOLITIECORPS... EH... CUPER... EH...
SUPERPOLITIECORPS! PRECIES! EN DAT DANKZIJ DE CHEF!

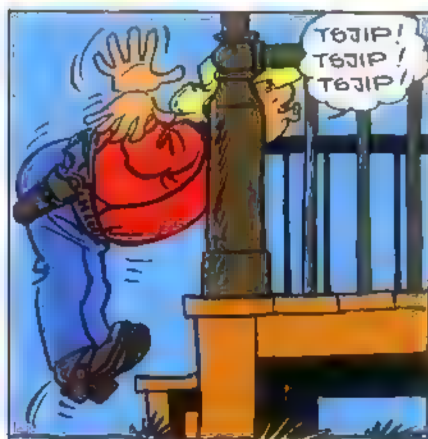

DAT DURFDE IK NIET ZEGGEN... JE WEET HOE BESCHEIDEN IK BEN!...
MISPLAATSTE BESCHEIDENHEID IN DIT GEVAL!
ZEG DAT WEL!

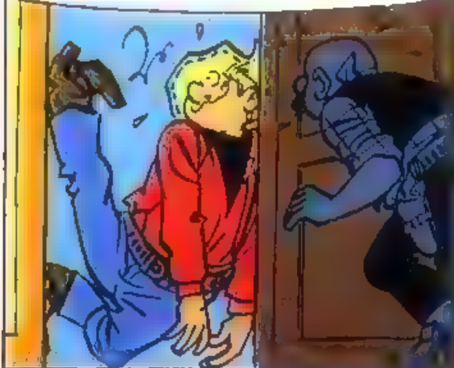

HEMEL!!! KIJK KID EENS!... MAAR... MAAR... HIJ IS ZIEK! KIJK DAN TOCH!


MAAR... MAAR... HIJ GAAT RECHTDOOR! HIJ LOOPT HET HUIS VOORBIJ...

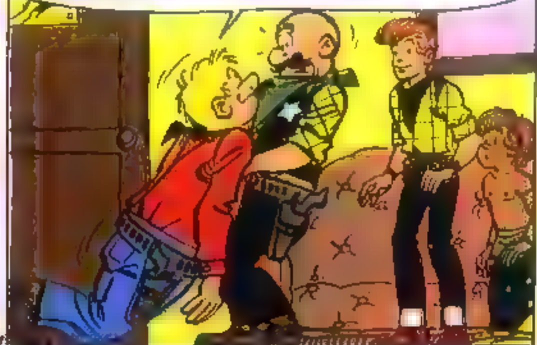

NEE! HIJ SLAAT AF!... HIJ... HIJ...


HIJ WAAGT ZICH AAN DE TRAPTREDEN... O, MIJN HEMEL...


TSJIP! TSJIP! TSJIP!


KID! M'N BESTE KID TOCH! WAT IS ER MET JE GEBEURD?


KID! IK VRAAG JE WAT!


CHEF! IK WIL WEER NAAR SCHOOL! IK ZAL HEEL GOED OPLETTEN EN ALTIJD DE BESTE VAN DE KLAS ZIJN!...

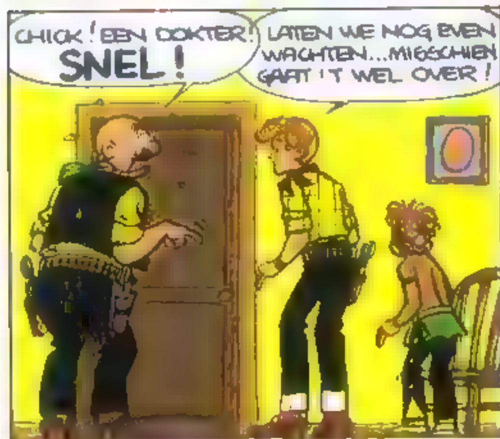
CASANOVA KID

TIBET





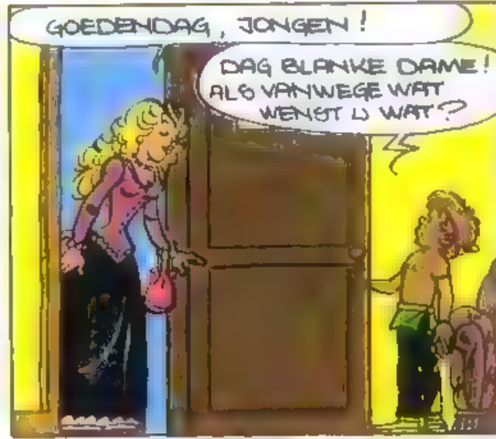
















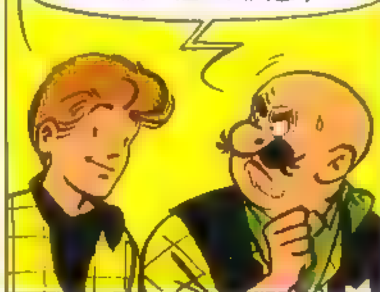




SLA OM



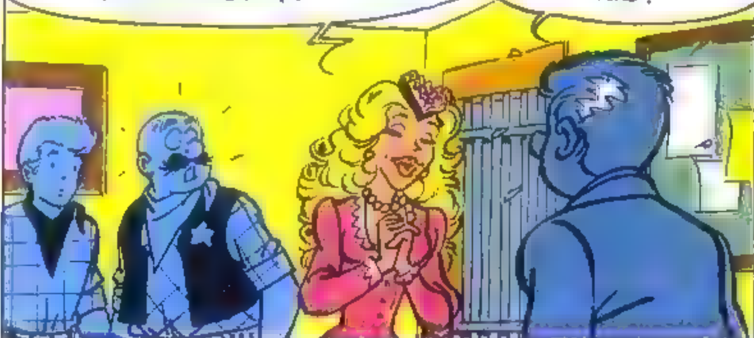


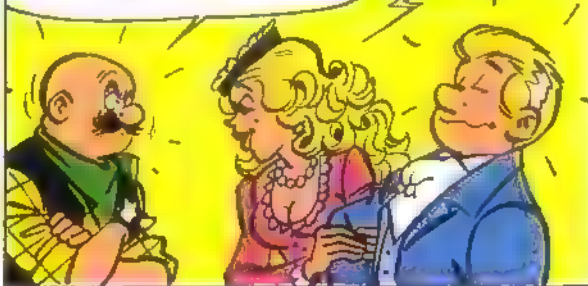


















wordt vervolgd

SIMON VAN DE RIVIER



AUCLAIR













De ruiters hebben Simon gevankelijk naar een kamp gebracht en daar ontmoet hij een oude vriend van zijn vader. De oude man vertelt hoe de « meesters van de stad » alles vernielen en hoe hij voor ze gevlucht is. Simon zegt dat deze « meesters » zijn vader hebben vermoord...

de stam der ruiters...













SLA OM

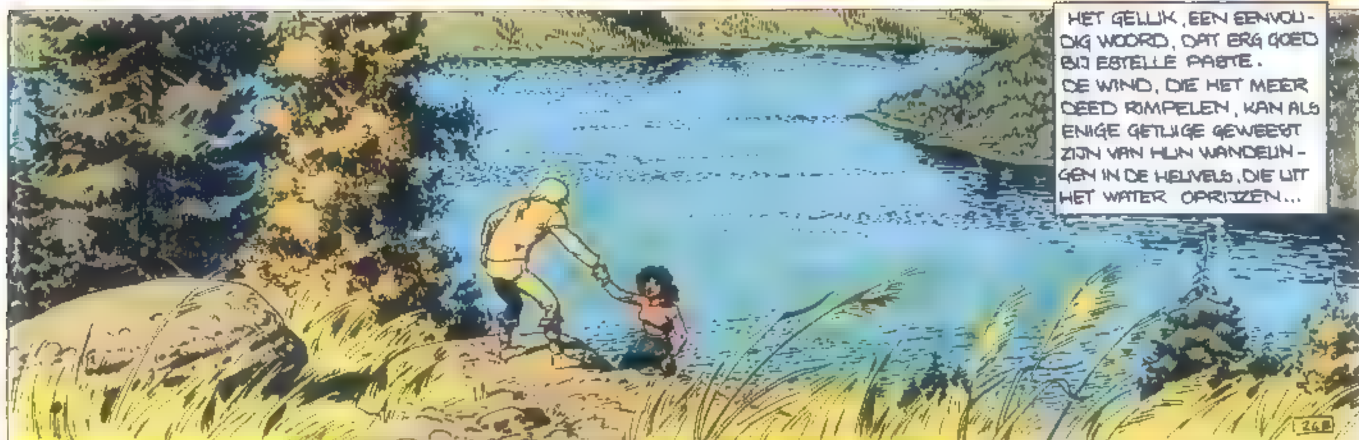


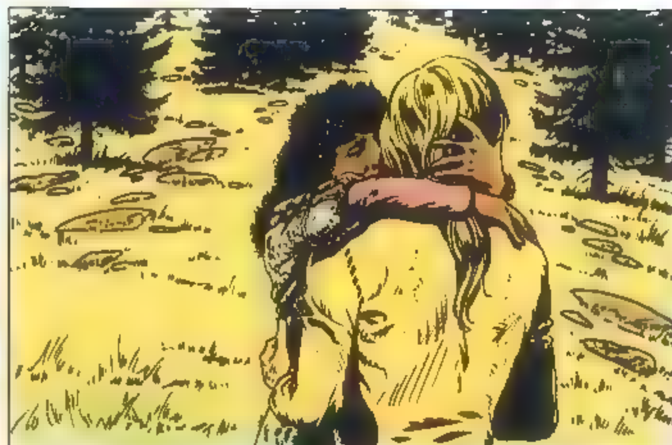

GEDURENDE EEN TIJD VERGAT SIMON DE OPDRACHT, DIE HIJ ZICH-ZELF HAD GEGEVEN EN OOK DE JAREN VAN EENZAAMHEID, DAAR-GINDS AAN DE DELTA VAN DE RIVIER, AAN DE ANDERE KANT VAN DE BERG.


DAG IN, DAG UIT MAAKTE HIJ KENNIS MET HET LEVEN DER NOMADEN. ELKE KEER WEER LEERDE HIJ DE WAARDE KENNEN VAN DIT RUIGE LEVEN, DAT DE STEM-PEL DRAAGT VAN DE NATUUR.


24A


OP SOMMIGE AVONDEN KWAMEN OP BIJNA MAGI-SCHE WIJZE MUZIEK-INSTRUMENTEN TE-VOORSCHIJN; ZIJ ZORGDEN VOOR DE BEGELEIDING VAN ENKELE OUDE BALLADEN, WAAR-BIJ DE REFREINEN VREUGDEVOL DOOR IEDEREEN WERDEN MEEGEZONGEN EN DE VERMOEIDHEID VAN DE DAG WERD VERGETEN.


HET GELUK, EEN EENVOU-DIG WOORD, DAT ERG GOED BIJ ESTELLE PASTE. DE WIND, DIE HET MEER DEED RIMPELEN, KAN ALS ENIGE GETUIGE GEWEEST ZIJN VAN HUN WANDELIN-GEN IN DE HEUVELS, DIE UIT HET WATER OPRIJZEN...
24B









wordt vervolgd

DOMMEL



DUPA


DOMMEL IS ZONDERMEER HET AARDIGSTE EN VRIENDELIJKSTE DIER DAT ER BESTAAT. KIJK EENS HOE LIEF HIJ ER UIT ZIET ALS HIJ SLAAPT: OP DIT MOMENT HOUDT HIJ ZIJN ONTBIJTSIËSTA!
Z


ALS DIE IS AFGELOPEN GAAT HIJ EEN TIJDJE IN DE ZON LIGGEN OM BRUIN TE WORDEN, IN AFWACHTING VAN ZIJN APERITIEFJE!
Z


DAN VOLGT DE LUNCH MET HET KLEINE DUTJE ERNA, DAT ABSOLUUT ONONTBEERLIJK IS ALS JE IN GEZONDHEID DE HONDERD JAAR WILT BEREIKEN!
Z


'S MIDDAGS IS HET ALTIJD HET MOEILIJKST: HIJ ZOU ECHT WEL WAT WILLEN DOEN, MAAR AAN DE ANDERE KANT IS HET ZEER BEGRIJPELIJK DAT JE NA EEN GOED MAAL EVEN EEN UILTJE KNAPT!
Z


EN WAT DE AVOND BETREFT: NIEMAND ZAL VERBAASD STAAN ALS HIJ NA EEN DUSDANIG WELBESTEDE DAG MEESTAL NIET HET EINDE VAN TI-TA-TOVENAAR HAALT!
Z


EN ONDERTUSSEN HOUDT ZIJN BRAVE EN TROUWE MEESTER ZICH BEZIG MET AL DIE KLEINE DINGEN DIE EEN HUIS PRETTIG MAKEN OM IN TE WONEN... ZOALS HET UITKLOPPEN VAN DE KUSSENS...
HE, ER WORDT GELOOF IK IEMAND WAKKER!
?


O! HET EERSTE VLOKJE AL?

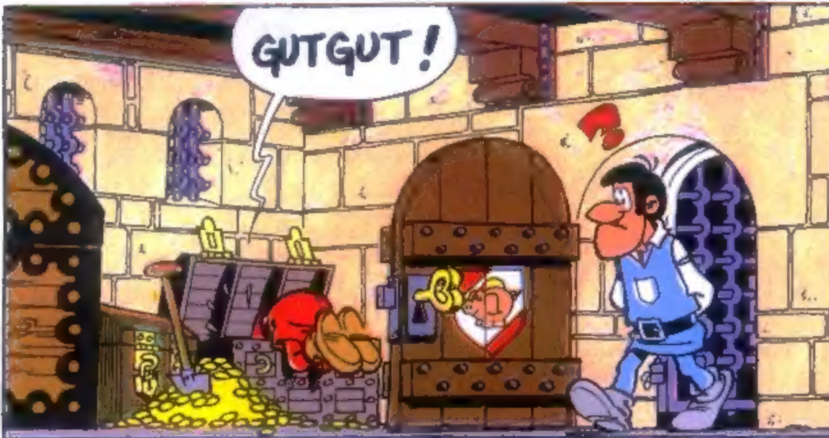

Z


O JA, DAT VERGAT IK: DAARNAAST BESTAAT NATUURLIJK OOK NOG DE WINTERSLAAP!
MAAR DIE ALLEEN IN DE WINTER, HOOR!
RRRRR

ROBIN HOED



TURK
DEGROOT

















VOLGENDE WEEK

CORTO MALTESE



BIJ DE CANGACEIROS!

Het grootste kijkspel ter wereld 10

door L. en F. Funcken

Af te knippen tegen de tekening

Salomo bouwde de eerste tempel van Jeruzalem in 960 v. Chr. — Fenicisch letterschrift, vertoont grote overeenkomst met het oud-Hebr. schrift. Was voorbeeld voor de Griekse en later v. Latijnse en Eur. schrifttekens. — 776: Eerste Olympiade.

Randje niet knippen! Hier plak je de tekening van volgende week op!

wordt vervolgd